


# Walter Grob-Sigrüst

## Pfadi-Koriphäe der ersten Stunde

 Am 28. Juni 2008 starb Walter Grob 94-jährig. Er gehört zu den prominentesten Pionieren – zu den ganz Grossen der Pfadfinder-Philatelie – und war 1984 Gründungsmitglied des Schweiz. Pfadfinder-Philatelistenvereins.

Als einer der ersten begann Grob in den 50er Jahren die Briefmarken und Belege dieses Gebietes als historische Dokumente zu sammeln. Er korrespondierte weltweit, publizierte Kurzartikel und Abhandlungen, beteiligte sich an Ausstellungen und erreichte höchste Auszeichnungen. Walter Grob hat mit diesem Engagement die Entwicklung der Pfadi-Philatelie wesentlich mitgeprägt. Im Gegensatz zu dem meisten damaligen Pfadimarkensammlern war Grob kein Quereinsteiger, sondern hatte bereits viele Jahre traditioneller philatelistischer Tätigkeit hinter sich. Mit dieser Erfahrung startete er seine Pfadimarkensammlung als postgeschichtliche Sammlung und führte sie später als dokumentarische Motivsammlung weiter.

Walter Grob konzentrierte sich mit letzter Konsequenz auf das Zusammentragen aller denkbaren pfadiphilatelistischen Elemente, insbesondere auch der Pfadistempel in allen Erscheinungsformen. Walter's Dokumentarsammlung zum Thema Weltpfadfinderbewegung erstreckte sich vom Vorspann Mafeking (1899/1900) über den Zeitraum der Gründung (1907) bis zum 12. Weltjamboree 1967. So entstand die damals weltweit umfassendste Pfadisammlung,

Die thematische Philatelie stand in den 50er Jahren in den Kinderschuhen. Walter Grob blieb seinem Sammlungskonzept nach traditionellem Aufbau treu, konnte eine Zeitlang auf der dokumentarischen Linie mithalten und an internationalen Ausstellungen grosse Erfolge ernten. Ganz auf die thematische Schiene wollte er nicht umstellen und zog sich Ende achtziger Jahre von den Konkurrenzausstellungen zurück. Letztmals zeigte Walter Grob seine Sammlung anlässlich der NABA 2000 in St. Gallen in der Meisterklasse. Walter's dokumentarische Sammlung war an Pfadimarkenausstellungen stets hoch willkommen und lieferte jungen Pfadiphilatelisten wertvolle Informationen für ihre Sammlungen.

### Erinnerungen zum 90. Geburtstag

« Ja, ich habe viel erlebt in dieser langen Zeit. Da mein Vater bereits ein eifriger Briefmarkensammler war, wurde ich angesteckt und tauschte mit meinen Schulfreunden Marken. Auf Weihnachten erhielt ich ein Schaubeck-Europa-Album. Später kam ein zweites Album Übersee dazu.

Nach 1934 arbeitete ich in La Chaux-de-Fonds und konzentrierte meine Sammeltätigkeit auf Schweizermarken. Pfadimarken waren zu jenem Zeitpunkt noch kein Thema. Ich interessierte mich als Pfadi-Zugführer und späterer Abteilungsleiter mehr für die Pfadiaktivität mit den Buben. Auch während meiner Militärdienstzeit von 1939 bis 1945 organisierte ich Pfadiexamen, bis zum Umzug meines Arbeitgebers nach Lausanne, wo ich wieder eine Pfadi-Abteilung übernahm. In Lausanne wurde ich Mitglied der Société Lausannoise de Timbrologie. An den Sonntags-Börsen kaufte ich die ersten Pfadimarken. Den ersten Pfadimarkenkatalog erhielt ich 1950 aus den USA. 1953 hatte ich den Auftrag, mit den Lausanner Rovern im 5. Welt-Rovermoot in Kandersteg eine Ausstellung aufzubauen. Dort lernte ich meine ersten Pfadimarken-Sammlerkollegen kennen. 1955 holte ich mit meinem Pfadiexponat eine Bronze-Medaille an der Nationalen Briefmarkenausstellung in Lausanne. Noch als Unterlagerchef im Pfadfinder-Bundeslager 1956 in den Freibergen befasste ich mich mehr mit der allgemeinen Pfadfinderei als mit Philatelie. Im Juni 1957 organisierte die Pfadi-Region Lausanne einen Sporttag am Genfersee. Die Stadt Lausanne stellte uns neben dem Stadion eine Baracke zur Verfügung

und dort präsentierte ich meine Pfadisammlung. Ab diesem Zeitpunkt besuchte ich Briefmarkenausstellungen im In- und Ausland, studierte die Exponate und lernte Sammler kennen. An Pfadibriefmarkenausstellungen war ich als Juror tätig. In Kandersteg 1973, Gstaad 1980 und Cully 1987 organisierte ich Ausstellungen und präsentierte meine Sammlung. Besonders freute ich mich über die Einladung im Postmuseum in den Jahren 1973 und 1994/95.»

Schon beim Internationalen Sammlertreffen 1973 in Kandersteg kam Walter Grob mit der Idee



zur Bildung einer Internationalen Dachorganisation der Pfadi-Philatelisten. Doch erst im Jahre 2000 wurde die Gründung der IFSCO, des internationalen Verbandes der Pfadimarkensammlerklubs, realisiert. Zu Ehren und zur Erinnerung an Walter Grob wurde von seinen Nachkommen der Walter Grob-Preis gestiftet. Dieser wird alle zwei Jahre anlässlich der EuroScout-Ausstellung dem besten Einsteiger-Exponat im Ein-Rahmen-Wettbewerb nach den Regeln der Offenen Klasse zuerkannt.

Alfred Scherb



Walter Grob-Sigrüst vor seiner Sammlung  
Walter Grob-Sigrüst devant sa collection  
Walter Grob-Sigrüst in front of his exhibit

## Walter Grob-Siegrüst – enthousiaste des scouts

  C'est le 28 juin 2008 que Walter Grob décéda, à l'âge de 94 ans. Il a appartenu aux plus éminents collectionneurs suisses et a été parmi les tous grands collectionneurs de la thématique « scouts » dans le monde. Il avait aussi été l'un des membres fondateurs de l'Association suisse des philatélistes scouts.

Il fut l'un des premiers, dans les années cinquante, à collectionner les timbres, lettres et cartes de ce domaine en tant que documents historiques. En qualité de philatéliste actif, il eut des amis collectionneurs dans le monde entier, publia de nombreux articles. Il participa à des expositions philatéliques nationales et internationales, où il gagna les plus hautes distinctions. Walter Grob a, grâce à sa collection sur le scoutisme, grandement contribué à façonner le domaine de la philatélie du mouvement des éclaireurs.

Au contraire de la plupart des collectionneurs de la thématique du scoutisme, Walter Grob n'était pas un débutant sans connaissances philatéliques. Il avait déjà accumulé de nombreuses années d'activités de collectionneur dans la philatélie traditionnelle. Grâce à son expérience, il commença sa collection sur le scoutisme dans le sens d'une collection d'histoire postale et la développa en tant que collection thématique documentaire. Walter Grob se concentra avec beaucoup d'attention à la recherche de tous les documents philaté-

ques liés aux scouts et au scoutisme, notamment en ce qui concerne les cachets d'oblitération « scouts », dans toutes leurs nuances. La collection documentaire de Walter Grob sur le thème du mouvement scout mondial s'étendit depuis la fondation (en 1907) – et avec les prémices de Mafeking (1899/1900) – jusqu'au 12e Jamboree mondial de 1967.

Dans les années cinquante, la philatélie thématique n'en était encore qu'à ses premiers balbutiements. Walter Grob resta fidèle à son concept de collection traditionnelle et pu ainsi maintenir sa ligne documentaire et obtenir de grands succès lors d'expositions internationales. Finalement, il ne voulut pas s'intégrer totalement dans la ligne des collections thématiques et il se retira de la classe de compétition à la fin des années huitante. Pour la dernière fois, Walter Grob exposa sa collection lors de l'Exposition nationale de Saint-Gall en l'an 2000, dans la classe d'honneur. La collection documentaire de Walter Grob était toujours très appréciée lors d'expositions philatéliques dédiées au scoutisme, et elle donnait toujours des informations qui étaient très appréciées par les jeunes de scouts-collectionneurs.

## A l'occasion de son 90e anniversaire, Walter Grob coucha ses souvenirs sur papier

« Oui, j'ai vécu beaucoup de choses pendant cette longue période. Comme mon père était un collectionneur passionné, je devins très jeune collectionneur, échangeant des timbres-poste avec mes camarades. A Noël, je reçus un album Schaubeck pour l'Europe. Plus tard, je reçus un second album pour l'Outre-mer.

Après 1934, je travaillais à La Chaux-de-Fonds et je concentrai mon activité de collectionneur sur les timbres suisses. Les timbres de scouts n'étaient pas encore un thème à cette époque. En tant que chef de patrouille puis chef de troupe, je m'intéressais davantage aux activités avec les scouts. Pendant mon service militaire actif de 1939 à 1945 aussi, j'organisais des tests pour les éclaireurs. Lorsque mon employeur déménagea à Lausanne, je repris la responsabilité d'une troupe. A Lausanne, je devins membre de la Société Lausannoise de Timbrologie (SLT). Lors des bourses, j'achetai les premiers timbres de scouts. Je reçus le premier catalogue de timbres scouts en 1950. En 1953, j'avais le mandat de présenter une petite collection pendant la 5e Rencontre mondiale Rovermoot à Kandersteg. Là, je fus approché par des participants au camp qui me décrivaient des timbres sur le scoutisme dont je n'avais jamais entendu parler.

En 1955, à l'Exposition nationale de philatélie à Lausanne, je reçus une médaille de bronze pour ma collection. Mais même lorsque je fus responsable-adjoint du camp national des éclaireurs suisses en 1956 dans les Franches-Montagnes, je m'occupais encore davantage avec les affaires scoutées qu'avec la philatélie. En juin 1957, les scouts de la région lausannoise organisèrent une journée sportive au bord du Lac Léman. Je présentai ma collection sur les éclaireurs dans une baraque en bois. A partir de ce moment-là, je visitai les expositions philatéliques, j'étudiai les collections exposées et je fis la connaissance de nombreux collectionneurs. Lors d'expositions philatéliques sur le scoutisme, je fus parfois membre du jury. Je fus l'organisateur de quelques expositions entre 1973-1987, où je présentais aussi ma collection. Je fus particulièrement heureux de recevoir des invitations du Musée postal à Berne en 1973 et 1994/95 ».

Déjà lors de la rencontre internationale de collectionneurs à Kandersteg en 1973, Walter Grob pensait à créer une organisation faîtière internationale réunissant tous les collectionneurs du thème du scoutisme. Mais ce n'est qu'en 2000 que fut fondée l'IFSCO, la Fédération internationale des sociétés philatéliques de collectionneurs du thème du scoutisme. En l'honneur et en souvenir de Walter Grob, ses successeurs créèrent le «Prix Walter Grob» qui est remis tous les deux ans lors d'une exposition ExpoScout à la meilleure présentation d'un débutant sur un seul cadre, sur la base du règlement de la classe libre.

Alfred Scherb, traduction Jean-Louis Emmenegger

## Walter Grob-Siegrist – Scout enthusiast of the first hour



On June 28th 2008 Walter Grob passed away aged 94. He was one of the prominent pioneers of the international scout philately and founder of the Swiss scout philatelic association in 1984.

In the 1950s he was one of the first enthusiast who started to collect the few scout stamps and covers as historic documents. He was also known for his worldwide correspondence, his short articles and essays and his participation at national and international stamp exhibitions. With his engagement Walter Grob has determined the development of the scout philately. In contrast to most of the other scout stamp collectors W. Grob had been a traditional stamp collector for many years. Based on this knowledge and experience he started to create his scout stamp collection as a post-historical collection and continued to develop it as a documentary thematic collection.

By the end of the 1960s Walter Grob's scout collection was the most extensive scout collection worldwide. He was awarded with several national and international prizes and he also was one of the founders of the international scout society in 2000.

### Memories on the occasion of his 90th birthday

« Yes, I have experienced a lot during this long time. I was influenced by my father who was a keen stamp collector as well. He was the one who gave me my first stamp album as a Christmas gift.

After 1934 while I was working in La-Chaux-de-Fonds I was concentrating on collecting Swiss stamps. Collecting thematic stamps and especially scout stamps wasn't en vogue those days. During my military service between 1939 and 1945 I began to organize scout meetings in the region until I moved to Lausanne. There I became member of the stamp society of Lausanne and received my first scout catalogue in 1950. I started to exhibit my growing collection till the year 2000. Also I organised exhibitions, for example in Kandersteg (1973), Gstaad (1980), Cully (1987). It was a special honour when I received an invitation to show my collection in the Postal Museum in Berne (1973 and 1994/1995). In St. Gallen (2000) I was invited to show my collection in the Master Class. »

In remembrance and to honour his life and his efforts for the International Scout Philately, the family of Walter Grob has donated the Walter Grob price, which is awarded every second year during the Euro-Scout-exhibition.

Alfred Scherb, translation Christian Holling

